

التاريخ: / المستوى: الأولي ثانوي إعدادي / القسم:

الاسم العائلي و الشخصي:

النقطة:

الملاحظة:

إمضاء الإدارة:

إمضاء الأب أو الولي:

20

النص

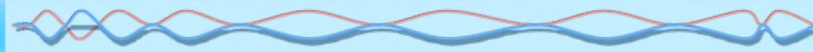
جلست على شرفة المنزل لأتأمل العراك المستمر في ساحة المدينة، و أسمع جلبة الشوارع ... اقترب مني صبي ابن خمس سنوات يرتدي أسمالا بالية و يحمل على منكبيه طبقا عليه باقات الزهور... وبصوت ضعيف يخفضه الذل الموروث و الانكسار الأليم قال:

-أتشتري زهرا يا سيدي؟

فنفطرت الى وجهه الصغير (المصفر)، و تأملت عينيه المكحولتين بأخيلة التعاسة والفاقة، ثم ابتعت بعض زهوره بغية ابتياع محادثته... و لما خاطبته بكلمات لطيفة استأمن و استأنس و نظر الي مستغربا لأنه مثل أترابه الفقراء لم يتعود إلا الكلام الخشن من أولئك الذين ينظرون غالبا إلى صبية الأزقة كأشياء قدرة لا شأن لها و ليس كنفوس مكلومة بأسهم الدهر. و سألته إذ ذاك (قائلا):

- ما اسمك؟
- فأجاب و عيناه مطرقتان إلى الأرض.
- اسمي فؤاد.
- قلت: أين والدك؟ فهز رأسه الصغير كمن يجهل معنى الوالد...

المجموعة الكاملة لمؤلفات جبران
خليل جبران - دار الجيل
ط 1- 1994



1. مكون القراءة: (8ن)

- 1 اقرأ بداية النص و حدد نوعه:
- 2 اقترح عنوانا للنص:
- 3 اشرح:
• جلبة: أترابه:
- 4 ما غاية السارد في ابتياع الزهور من الطفل؟

5 حدد الحدث الرئيسي للنص:

6 إن ظاهرة تشغيل الأطفال مس بحقوقهم الأساسية. أبد رأيك في هذا.

7 استظهر من قصيدة "المعذبون" لمحمد الحوي ببيتين اثنتين أعجباك.

① أشكل ما تحته سطر في النص (الأتأمل - يخفضه - يتعود - رأسه)

② استخراج من النص ما تملأ به الجداول:

| السبب | علامة رفعه | فعلا مضارعاً مرفوعاً |
|-------|------------|----------------------|
| | | |

| اسما معرفة | نوعه |
|------------|-------|
| | |

③ استخرج من النص جملة مشتملة على ضمير مبين نوعه:

| الجملة | الضمير | نوعه | محله من الاعراب |
|--------|--------|-------|-----------------|
| | | | |

④ حول إلى المثنى المذكور: "اقترب منه خاطبه بكلمات لطيفة"

[illegible]

⑤ أعرب ما بين قوسين (المصفر - قائلا).

[illegible][illegible]